

## Volles Haus beim Herbstball

von Judith Dietermann



340 Besucher wurden beim Herbstball im Titusforum gezählt, die Tanzfläche war immer gut gefüllt. Foto: Rainer Ruffer

**Nordweststadt.** Es war die Mischung, die auch in diesem Jahr den Herbstball von Sound of Praunheim, wie der Männer-, Frauen und Kinderchor sich seit kurzem nennen, zu einer besonderen Tanzveranstaltung machte. „Vom Profitänzer, der vor der Bühne alles abräumte bis zum Tanz-Anfänger, der sich ein bisschen zum Rhythmus der Musik bewegte war alles dabei“, fasste der Vorsitzende Peter Scheit seine Begeisterung in Worte. Rund 340 tanzbegeisterte Frankfurter nahmen am traditionellen Herbstball des Chor im Titusforum teil – in diesem Jahre unter dem Motto „Swing und Dance“.

Musikalisch eröffnet wurde der Ball von drei Liedern des Frauenchors sowie der Rede von Stadtrat Roland Beck (Freie Wähler) und Peter Scheit. Der Vorsitzende war es freilich auch, dem der erste Tanz gehörte. Zu den Klängen eines Wiener Walzers eröffnete er mit seiner Frau das Tanzparkett. Für Stimmung sorgte als Programmpunkt neben dem Elvis-Imitator Gregor Graf wie auch in den vergangenen fünf Jahren die Dance Factory Neuenhain. Allerdings ein letztes Mal. „Sie waren bei uns auf Abschiedstournee. Ihr Auftritt war für alle im Saal ein sehr emotionaler Moment“, so der Vorsitzende.

Für Tanzmusik sorgte das Gloria Sextett – mit dem ersten Ton war die Tanzfläche gefüllt. Und wurde bis ein Uhr nicht mehr leer. „Es war ein rundum gelungener Abend“, war Scheit absolut zufrieden.

(jdi)

Artikel vom 27.10.2014, 03:00 Uhr (letzte Änderung 27.10.2014, 02:47 Uhr)

Artikel: <http://www.fnp.de/lokales/frankfurt/Volles-Haus-beim-Herbstball;art675,1098318>

© 2014 Frankfurter Neue Presse

